

LA RELIGIONE

NATURA, TENSIONI, PROSPETTIVE

Paolo Branca, Ignazio Buttitta, Giovanni Chiamonte,
Pierluigi Lia, Paolo Magnone, Joseph Maïla,
Riccardo Nanini, Giuseppe Noberasco,
Enzo Pace, Piero Stefani, Sergio Ubbiali

A cura di
Silvano Petrosino



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



Jaca Book

© 2016
Editoriale Jaca Book SpA, Milano
per l'edizione italiana

Traduzione del testo di Joseph Maïla
Glenda Franchin

Prima edizione italiana
novembre 2016

Copertina e grafica
Break Point / Jaca Book



Il presente volume è pubblicato
con il contributo dell'Archivio Julien Ries
per l'Antropologia simbolica,
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Redazione Jaca Book
Impaginazione Elisabetta Gioanola

Stampa e confezione
Ingraf s.r.l., Milano
novembre 2016

ISBN 978-88-99-41338-2

Editoriale Jaca Book
via Frua 11, 20146 Milano, tel. 02/48561520, fax 02/48193361
libreria@jacabook.it; www.jacabook.it

Seguici su  

INDICE

Introduzione, <i>di Silvano Petrosino</i>	7
Julien Ries e il sacro in metamorfosi. Il fondamentalismo religioso, <i>di Riccardo Nanini</i>	9
La religione tra rottura e riconciliazione. A proposito del rapporto tra religione, conflittualità e pace, <i>di Joseph Maila</i>	23
L'uso politico delle religioni, <i>di Enzo Pace</i>	31
Magia, religione e pratiche rituali, <i>di Ignazio Buttitta</i>	45
L'Ebraismo: Torah, popolo, terra, <i>di Piero Stefani</i>	65
Il cristianesimo tra l'ordine della fede e l'ordine della religione, <i>di Sergio Ubbiali</i>	89
La valenza universale dell'atto della fede: teologia e cultura, <i>di Giuseppe Noberasco</i>	101
Islam tra religiosità primordiale (<i>fitra</i>) e religione istituzionale: un equilibrio perduto?, <i>di Paolo Branca</i>	115

Indice

«L'antico nuovamente respira». La vitalità perenne della tradizione nel canone dinamico delle scritture indiane, <i>di Paolo Magnone</i>	131
Religione e arte. Considerazioni sui caratteri costitutivi del linguaggio, <i>di Pierluigi Lia</i>	145
Arte della Luce, <i>di Giovanni Chiaramonte</i>	161
Gli Autori	177
Indice dei nomi	181